

GROEI & BLOEI

GOUD - Sanne Loomans & Stijn van Oss

Sumatrastraat 3 – Tilburg

Wat ooit begon als een volledig betegelde stadstuin, is in zeven jaar tijd omgetoverd tot een groene, biodiverse en klimaatvriendelijke leefomgeving. Op slechts 130 m² hebben Sanne Loomans en Stijn van Oss een verrassend veelzijdige tuin gecreëerd, waarin verschillende tuinkamers, een rijke beplanting en slimme technische oplossingen samenkomen. De tuin is volledig door hen zelf ontworpen en voor een groot deel ook zelf aangelegd.

Het juryrapport

De tuin

De jury was onder de indruk van de manier waarop Sanne en Stijn de beperkte ruimte hebben benut. De lange, smalle stadstuin voelt veel groter dan de 130 m² doet vermoeden. Door de tuin op te delen in verschillende tuinkamers ontstaat steeds een nieuwe plek om te ontdekken: vooraan een zonnig zitje, in het midden een overkapping die voor verkoeling zorgt en achterin een verhoogd deel met een vlonder, waar aan het einde van de dag de avondzon wordt gevangen.

De plaatsing van de overkapping in het midden van de tuin is daarbij een bijzonder slimme keuze. De lange zichtlijn wordt doorbroken en aan weerszijden ontstaat een eigen tuinkamer. Het verhoogde achterste deel voegt daar een extra ruimtelijke laag aan toe. Door hoogteverschillen en verschillende zichtlijnen ontstaat een tuin met veel beleving. Het knuppelpad dat 'zwevend' is gelegd, vond de jury een goede vondst en is ook bij het maaien praktisch.

De combinatie van architectuur, beplanting en techniek viel de jury op. De strakke vormgeving vormt een mooi contrast met de rijke en gevarieerde borders. In de tuin staan ongeveer honderd verschillende plantensoorten. Inheemse planten en waardplanten hebben een belangrijke plek en zorgen voor voedsel en leefruimte voor insecten en andere dieren. Veel planten zijn bovendien door Sanne zelf gestekt en vermeerderd. Zo groeit niet alleen de tuin, maar ook de kennis en liefde voor planten.

Slim en creatief omgaan met de ruimte

Juist op het belangrijkste criterium van deze wedstrijd - het slim, origineel en creatief omgaan met een kleine oppervlakte - maakt deze tuin indruk. Vrijwel iedere vierkante meter heeft een functie, zonder dat de tuin volgepropt aanvoelt.

De lange 'pijpenla' is niet als één geheel benaderd, maar bewust verdeeld in verschillende plekken en perspectieven. Daardoor ontstaat de beleving van meerdere tuinen in één. De overkapping, de hoogteverschillen en de verhoogde vlonder versterken dat effect. Het ontwerp laat zien dat je met een slimme indeling niet méér ruimte nodig hebt, maar de beschikbare ruimte anders kunt laten beleven.

Ook het waterloopje is een mooi voorbeeld van creativiteit die verder gaat dan alleen decoratie. Regenwater wordt opgevangen in een regenton en in een onder de vlonder ingegraven reservoir van 300 liter. Vanuit deze opslag kan water gecontroleerd door een klein beekje in de tuin stromen. Het systeem is door Sanne en Stijn zelf ontwikkeld met behulp van open-source automatisering en wordt alleen ingeschakeld wanneer de zonnepanelen meer stroom opwekken

GROEI & BLOEI

dan op dat moment nodig is. Zo worden techniek, wateropvang, zonne-energie en beleving op een originele manier met elkaar verbonden.

Groen en biodiversiteit

De tuin laat zien dat een kleine stadstuin ook een belangrijke plek kan zijn voor planten en dieren. De grote variatie aan beplanting zorgt voor kleur en bloei en biedt tegelijkertijd voedsel en leefruimte aan insecten en andere dieren. Door een groot deel van de oorspronkelijke bestrating te verwijderen, is bovendien ruimte gemaakt voor groen en kan regenwater beter in de bodem worden opgenomen.

De jury zag nog mogelijkheden om de tuin verder te ontwikkelen als leefomgeving voor fauna, bijvoorbeeld door het waterelement nog meer als biotoop te benutten. Ook de palmboom achterin de tuin viel op als een element dat volgens de jury minder goed past binnen het geheel van de levende tuin. Tegelijkertijd is de basis sterk: de grote variatie aan planten, de waardplanten en de vergroening van de oorspronkelijke volledig betegelde tuin maken een duidelijk verschil voor de biodiversiteit.

De jury vindt het mooi om te zien hoe Sanne en Stijn vanuit de tuin ook verbinding maken met de omgeving. Het 'borrowed green' van de burens wordt meegenomen in de eigen tuinbeleving en zorgt voor gesprek, terwijl vanuit de voortuin gemakkelijk contact ontstaat met de buurt. Er worden ervaringen, ideeën en kennis gedeeld, zo verspreidt de liefde voor een levende tuin zich verder dan de eigen erfgrans!

Conclusie

De jury ziet in de tuin van Sanne en Stijn een prachtig voorbeeld van wat er mogelijk is wanneer je een kleine tuin niet als beperking ziet, maar als een uitnodiging om creatief te denken. De 130 m² is optimaal benut, zonder dat de tuin zijn rust en stijlvolle uitstraling verliest.

Wat deze tuin voor de jury extra bijzonder maakt, is de combinatie van ontwerp, techniek en liefde voor planten. De slimme ruimtelijke oplossingen geven de tuin karakter, terwijl de gevarieerde beplanting zorgt voor een levende en groene sfeer. Het waterloopje laat bovendien zien hoe techniek en duurzaamheid elkaar kunnen versterken en hoe je zelfs in een kleine tuin ruimte kunt maken voor bijzondere oplossingen.

De tuin is daarmee niet alleen mooi om naar te kijken, maar vooral inspirerend omdat hij laat zien dat een groene en biodiverse tuin ook binnen een beperkte oppervlakte haalbaar is. Je hoeft geen grote lap grond te hebben om verschillende plekken, veel groen en ruimte voor natuur te creëren. Juist door goed na te denken over de indeling, de hoogte in te gaan en functies te combineren, kan een kleine tuin verrassend veel bieden.

Voor de jury is dit precies wat een voorbeeldtuin voor Groei & Bloei zou moeten doen: enthousiasmeren, inspireren en laten zien dat je morgen zelf aan de slag kunt. De tuin van Sanne en Stijn voelt als een natuurlijke stap voor tuiniers die hun stadstuin willen vergroenen, maar daarbij ook waarde hechten aan ontwerp en uitstraling. Het is een toegankelijk voorbeeld voor een nieuwe generatie tuiniers en laat zien dat biodiversiteit en een stijlvolle tuin uitstekend samen kunnen gaan.

GROEI & BLOEI

Daarmee is deze tuin volgens de jury een ideale vertegenwoordiger van de nieuwe generatie Groei & Bloei-tuiniers. Een tuin die laat zien hoeveel er mogelijk is op weinig vierkante meters en die je vooral zin geeft om zelf aan de slag te gaan.

De jury kiest de tuin van Sanne Loomans en Stijn van Oss daarom als winnaar van de wedstrijd Beste Levende Tuin 2026.